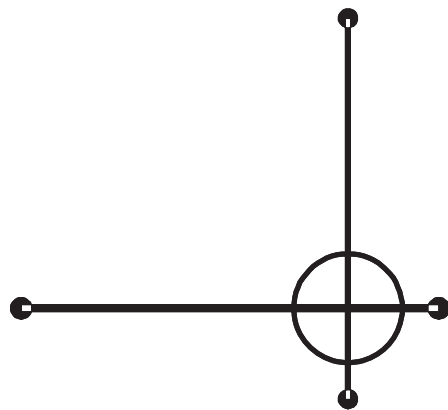


Recensión





# Emoción, Teoría Social y Estructura Social

**Rolando Navarro**

*Instituto de Filosofía del Derecho*  
*“Dr. José Manuel Delgado Ocando”*  
*Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas*  
*Universidad del Zulia. Maracaibo-Venezuela*  
*rrnavarro@cantv.net*

## Resumen

En el libro *Emotion, Social Theory, and Social Structure* (Cambridge University Press, 2001), su autor, Jack M. Barbalet, profesor de sociología de la Australian National University, dirige esta disciplina hacia un nuevo camino. En él Barbalet examina aspectos claves de la estructura social mediante un análisis novedoso de las categorías de las emociones. A través de esta síntesis emergen perspectivas originales acerca de la racionalidad, la estructura de clases, la acción social, la conformidad, los derechos básicos y los cambios sociales. Además de esta visión innovadora de los procesos sociales, el autor revela aspectos poco considerados de las emociones, tales como el temor, el resentimiento, la venganza, la vergüenza y la confianza, en el contexto de la estructura social. Aunque se ha escrito muchísimo sobre las consecuencias sociales de las emociones excesivas y patológicas, este libro muestra la centralidad de éstas en las operaciones rutinarias de la interacción social. El Dr. Barbalet también reevalúa aquí la naturaleza de la teoría social. En la medida en que la importancia de las emociones en los procesos sociales se revela claramente, la

constitución intelectual de la sociología, así como su historia, deberán ser repensadas.

**Palabras clave:** Emoción, temor, resentimiento, venganza, vergüenza, confianza, teoría social, estructura social.

## Emotion, Social Theory, and Social Structure

### Abstract

In his book *Emotion, Social Theory, and Social Structure* (Cambridge University Press, 2001), the author, Jack M. Barbalet, Reader in Sociology at the Australian National University, takes sociology in a new direction. It examines key aspects of social structure using a fresh understanding of the categories of emotions. Through this synthesis, original perspectives on rationality, class structure, social action, conformity, basic rights and social change emerge. In addition to giving an innovative view of social processes, J.M. Barbalet's study reveals little-considered aspects of emotions such as fear, resentment, vengefulness, shame and confidence in the context of social structure. While much has been written about the social consequences of excessive and pathological emotions, this book demonstrates the centrality of emotions in routine social interactions. Dr. Barbalet also re-evaluates the nature of social theory. As the importance of emotions in social processes is revealed more clearly, the intellectual constitution of sociology, as well as its history, must be rethought.

**Key words:** Emotion, fear, resentment, vengefulness, shame, confidence, social theory, social structure.

El libro *Emotion, Social Theory, and Social Structure* (Cambridge University Press, 2001), del sociólogo Jack M. Barbalet, trata básicamente acerca de dos asuntos novedosos en la sociología actual. Por una parte, se examinan aspectos claves de la es-

estructura social a través del desarrollo y la aplicación de las categorías de las emociones. De esta manera, temas como la racionalidad, la estructura de clase, la acción social, la conformidad social, los derechos básicos y los cambios sociales se consideran mediante una discusión de las emociones particulares o un grupo específico de emociones, a saber: el temor, el resentimiento, la venganza, la vergüenza y la confianza. Por otro lado, la aplicación de las categorías de las mencionadas emociones al análisis de los componentes de la estructura social, servirá para perfeccionar y afinar la teoría sociológica.

El autor advierte, sin embargo, que el lector no encontrará en su obra un tratado general de las emociones. Para ello existe una abundante y excelente bibliografía (cita, por ejemplo, el libro de Theodore Kemper, *A Social Interactional Theory of Emotions*, 1978). Lo que pretende Barbalet no es elaborar otra teoría general de las emociones, sino más bien profundizar en la comprensión de emociones particulares, especialmente aquellas centradas en los procesos sociales.

El primer capítulo de esta obra sitúa la discusión de las emociones en la reciente historia de la sociología, e informa que las categorías de las emociones tuvieron un papel fundador en esta disciplina. Asimismo, explica cómo el tema de las emociones fue relegándose de los estudios sociológicos.

En el segundo capítulo, el análisis se dirige hacia el establecimiento de una relación entre la racionalidad y las emociones en general. El autor sostiene que el acercamiento convencional considera las emociones como una categoría opuesta a la razón (Max Weber). En contra de esta visión ampliamente aceptada por la comunidad científica, en este capítulo, por el contrario, se reconoce la contribución de las emociones al tema de la racionalidad.

El *resentimiento de clase* es uno de los tipos de emociones estudiados en el tercer capítulo, el cual es un aspecto fundamental de

la estructura social. Ello es crucial para entender las propensiones a la formación de clases y la acción.

Al moverse de la estructura de clase a la acción social, el cuarto capítulo se detiene en la *confianza*, como una emoción básica para la acción social. Así, al referirse al futuro, se introduce la temporalidad en la consideración de la acción, en la cual la dimensión emocional es resaltada.

La contribución de la *vergüenza* a la conformidad social es el tema central del quinto capítulo. Aquí se examina el argumento de que la vergüenza es crucial a la hora de conformar el comportamiento. Tal como fue presentada por Adam Smith en el siglo VIII, este autor duda acerca de la importancia de la vergüenza como una emoción social. Mediante una crítica a las aproximaciones sociológicas sobre el tema, Barbalet ofrece una nueva tipología de la vergüenza y establece una relación entre ésta y la conformidad social.

En el penúltimo capítulo, el *resentimiento* y la *venganza* ocupan un papel preponderante en la teoría de los derechos básicos del hombre. El autor sostiene que la pretensión de los derechos humanos está directamente impulsada por el resentimiento y la venganza. La *compasión* es una emoción frecuentemente asociada con la obtención de los derechos básicos, pero como se verá, en el caso del linchamiento, más que encontrar sus derechos en la compasión de los demás, quienes han perdido sus derechos lo tratarán de recuperar a través de la activación de expresiones de resentimiento. El capítulo distingue entre las emociones de resentimiento y venganza, y muestra cómo cada una contribuye a la realización de los derechos básicos.

Finalmente, el capítulo siete estudia la influencia que tiene el *temor* en los procesos sociales. El *temor* es causado por una incapacidad de tratar con el peligro y la amenaza. Pero, resalta Barbalet, no sólo la clase social desposeída experimenta este tipo de emoción; las élites también, pues temen que sus privilegios

estén amenazados cuando experimentan cambios relativos a las relaciones de poder.

En fin, según Randall Collins, de la Universidad de Pensilvania, *Emotion, Social Theory, and Social Structure*, de J.M. Barbalet, es el primer y más amplio tratado acerca de cómo las emociones son centrales a la hora de entender asuntos tales como: orden social y conformidad, racionalidad, derechos humanos, procesos de acción social, etc.

### **Lista de Referencias**

BARBALET, J.M. **Emotion, Social Theory, and Social Structure. A Macrosociological Approach.** Cambridge University Press, England, 2001.